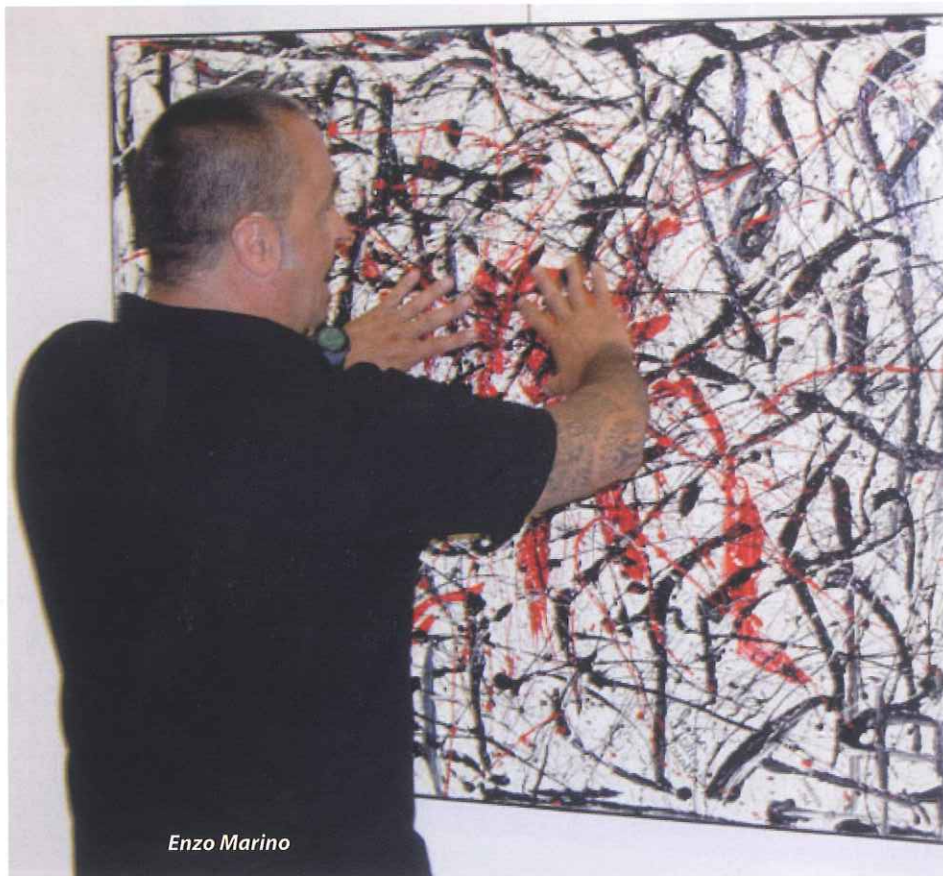


# "Dal principio", la mostra di Enzo Marino

di Paolo Visani

Otto anni fa Enzo Marino ha cominciato a dipingere. E da allora non ha più smesso, sin dagli inizi mettendosi in luce per una produzione artistica ricca nel numero di tele e variegata in quello dei soggetti raffigurati. Se ne accorgeranno i visitatori dell'esposizione **"Dal principio"**, a lui interamente dedicata, che si tiene sino al primo maggio, nella Galleria FaroArte presso il Nuovo Centro Civico di Marina di Ravenna, in piazzale Marinai d'Italia n.20. Sarà l'occasione per conoscere l'evoluzione della sua carriera, dagli esordi fino ai giorni nostri, attraverso una selezione di opere dalla contagiosa vitalità che raccontano l'artista ed il suo tempo, che è anche quello nostro. Enzo Marino è nato il 27 Ottobre 1958. Vive e lavora a Ravenna. Ha iniziato, un po' per gioco e un po' per passione, a dipingere, e subito questa sua avventura si è rivelata qualcosa travolgente che gli ha fatto produrre in pochi anni moltissimi quadri, tra cui alcuni di grandi dimensioni. Enzo Marino appartiene a quella razza di pittori che fa dell'uso massiccio del colore una forma di espressione: "res" pesanti, possenti, al di là della loro vera natura, caricate dal pennello di materia e di tanto pigmento, popolano i quadri di Marino e fanno della sua pittura prima di ogni altra cosa un'esperienza fisica. E questo a partire già dalla tecnica utilizzata sulla tela, su cui l'artista riversa letteralmente il colore nella sua forma più istintiva e più accesa, con evidenti colature accentuate dall'effetto tridimensionale dei motivi riprodotti, in funzione della inesausta opera di ispessimento che lo caratterizza. Il suo è un linguaggio dove il dripping, vale a dire lo sgocciolature e gli spruzzi di colore sulla tela, e le pennellate vivaci ed in rilievo, non de-costruiscono



Enzo Marino

bensì ri-costruiscono totalmente l'immagine ritratta. Davvero il "furor" creativo del pittore procede di pari passo alla sua natura irruenta e schietta, spingendolo verso le regioni più remote di una fantasia primitiva, quasi naive. Di formazione completamente autodidatta, nel corso di anni di febbrile attività presso il laboratorio che fu del maestro Demo Liverani, in San Pietro in Vincoli, Enzo Marino ha affinato la "sua" tecnica, che consiste nel riportare i soggetti sulla tela nelle forme originarie con sempre maggiore precisione e cura dei particolari in un primo tempo, quindi nell'ampliarne le dimensioni quasi divenissero calchi sovraddimensionati rispetto all'originale, infine nell'invaderli di colore, irrorati dalle gocce di olii e miscele viniliche, con cui il pittore da libero sfogo alla propria anarchia compositiva. Ed alla fine il colore regna sovrano, cattura, rapisce gli occhi prima e l'animo poi di chi sa guardare il lavoro finito. Enzo Marino produce tanto e tanto espone, ed ama farlo nei luoghi più differenti e disparati, negozi di abbigliamento, osterie, hotel, golf club, caffè, pafafiere, banche e stabilimenti balneari sono stati i posti in cui egli è stato come sempre pronto all'incontro con i fruitori dell'arte, della sua opera, ed al confronto con tutti. Ora l'occasione è di incontrarlo in una galleria d'arte, alla Galleria FaroArte di Marina di Ravenna... "Se il fare

pittura rimane una pratica solitaria, tuttavia la convivialità scaturente dall'arte sembra essere una prerogativa a lui molto cara. Connaturata alla sua dimensione di pittore e di uomo. Pare dirci che laddove c'è un dipinto, più facile e divertente può essere la compagnia. Laddove c'è un gruppo di anime inclini al sorriso e ai rapporti umani, una tela appesa a una parete diventa un nuovo convitato cui unirsi in un brindisi" è stato di lui giustamente sottolineato da Domenico Settevendemmie. E allora? Allora l'appuntamento è con la nuova mostra di Enzo Marino a Marina di Ravenna, dal lunedì al venerdì dalle 17.30 alle 20.00, il sabato, la domenica e i festivi dalle 10.30 alle 12.30 e dalle 16.30 alle 20.00. Per info: 339 6186668 - [www.enzomarinopittore.com](http://www.enzomarinopittore.com).

MARINO dal principio.

dal 7 aprile al 1 maggio 2012

Marina di Ravenna | Galleria FaroArte piazzale Marinai d'Italia, 20  
Piazza Centro Civico di Marina di Ravenna

orario aperture: sabato 7 aprile ore 18.00  
ogni dalle aperture  
dal lunedì al venerdì: 17.30 - 20.00  
sabato, domenica e festivi: 10.30 - 12.30 e 16.30 - 20.00

